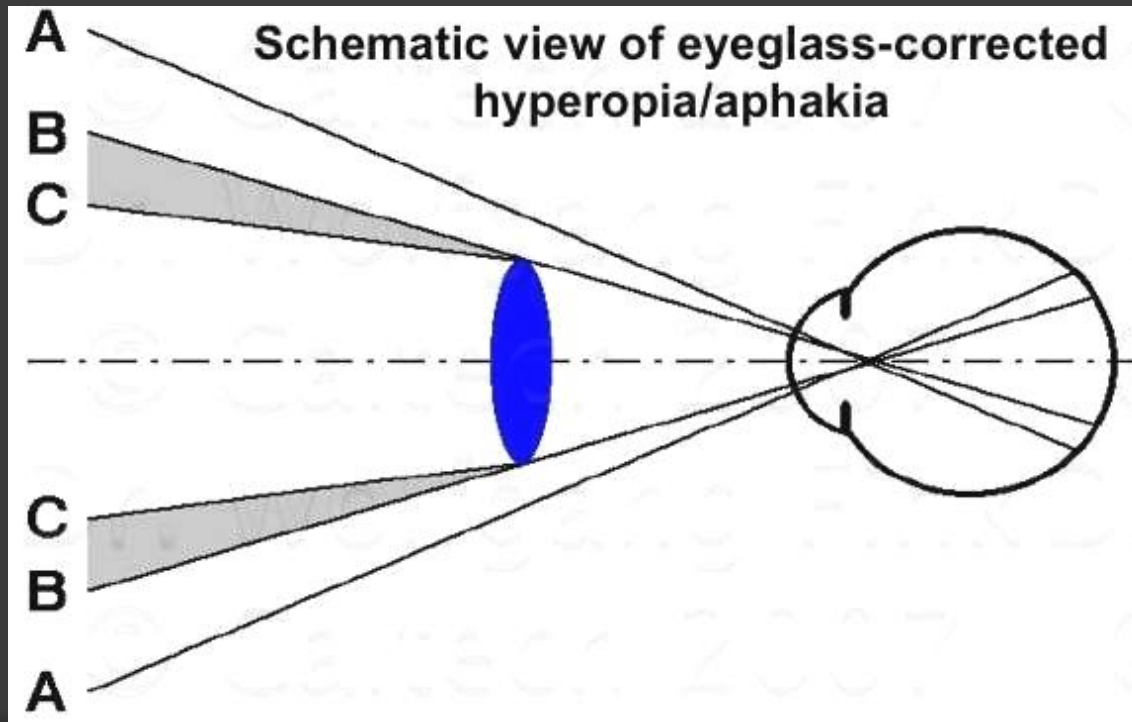


Matjaž Mihelčič
Mons, 13.6.2008

POSEBNOSTI KOREKCIJE VIDA PO OPERACIJI KATARAKTE

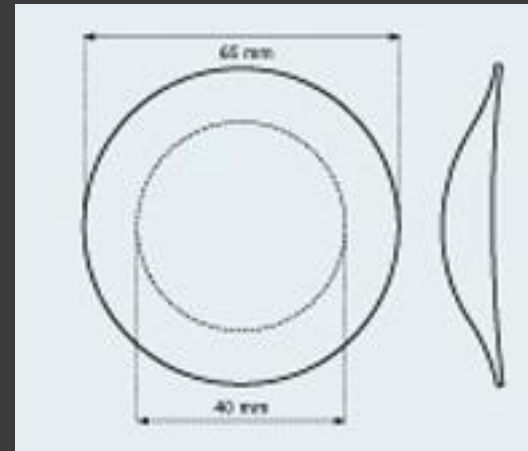
Korekcija pri afakiji

- Potrebna korekcija reda vel $+13,0$ dpt – povečana slika, obročasti skotom!



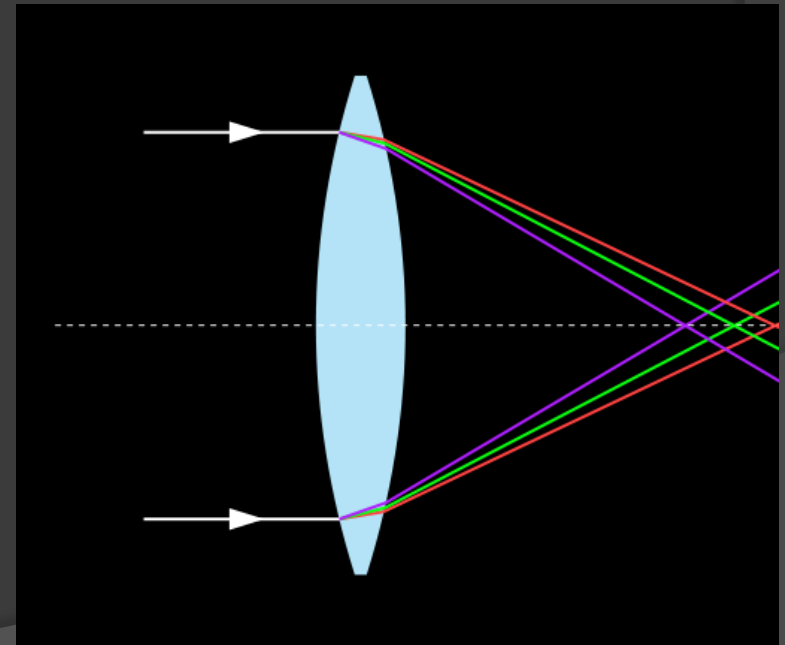
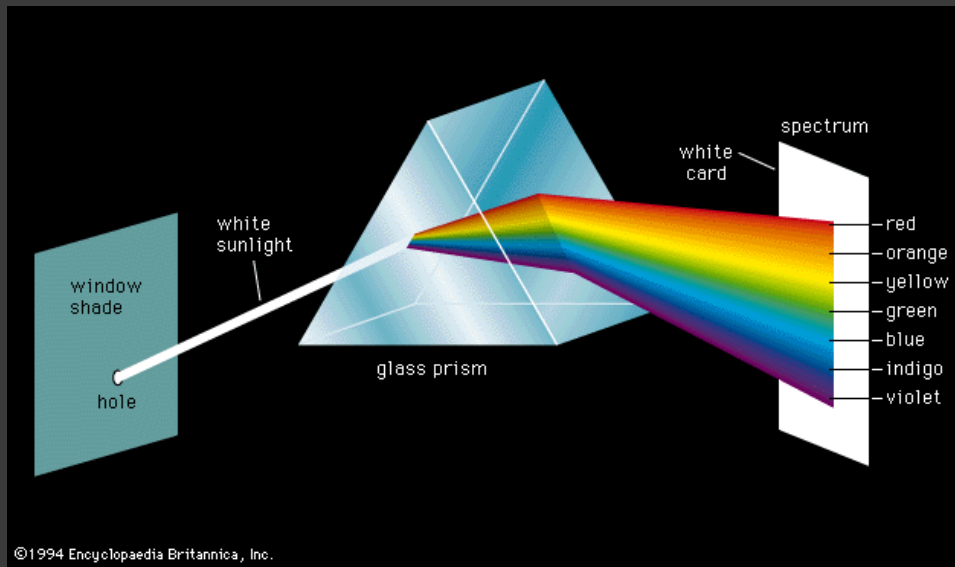
Korekcija pri afakiji

- Lentikularna / pollentikularna stekla
- Asferično steklo, nizek lomni količnik



Korekcija pri afakiji

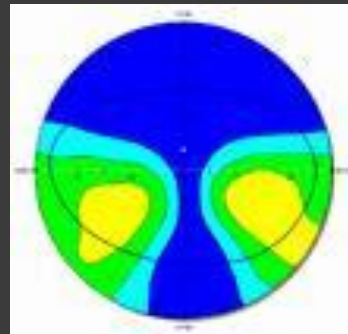
- Visoki indeksi stekla niso primerni zaradi nizkega abbejevega števila in velike barvne disperzije



Korekcija pri afakiji

- Bifokali:
 - Centriranje na blizu in daleč !
 - Pri visokih + doptrijah adicija ni enaka razliki med očali za bližino in daljavo!

- Progresiv?
 - visoka adicija,
 - zahtevno centriranje
 - B-(



- UV zaščita!

Enostranska afakija

- ⦿ Kontaktna leča
- ⦿ Očala - problem: aniseikonija
→ čim tanjše steklo

$$M_L = 1/(1 - D_1 \times d)$$

Afakija s strganim irisom po poškodbi

- Protetična kontaktna leča z zenico
 - Slabši vid zaradi neujemanja ravnine zenice
 - Tudi pri lečah barvanih po meri neenaka barva
 - Visoka + dioptrijska problematična pri mehkih lečah



Pseudofakija

- Akomodacija je enaka nič, vendar znaša globinska ostrina pri majhni zenici ca. 0,5 dpt
- Zaradi izboljšane vidne ostrine in kontrastnega vida postanejo stranke čez čas spet zahtevnejše...
- S predpisom novih očal se počaka praviloma 3-4 tedne

Pseudofakija

- Novonastali astigmatizem je lahko drugačen in pod drugačnim kotom kot prej
 - korekcija je lahko nekaj časa moteča
- Če je sprememba refrakcije večja, je lahko nekaj časa moten binokularni vid (drugačni odnosi pri konvergenci)

Enostranska pseudofakija

- ⊙ Težave lahko pri mlajših, ki na drugo oko še relativno dobro akomodirajo
 - različna adicija → različni daljišči!
- ⊙ Anisometropija, aniseikonija → stekla za izenačitev povečave!
 - Izenačitev baze in središčne debeline
 - + estetika, + funkcionalnost

Barvni filtri

- Po odstranitvi skaljene lečke intenzivnejše dojetanje barv, zlasti v kratkovalovnem spektru
- UV zaščita (pri afakiji obvezna), blueblockerji

Hvala za pozornost!